



HOTĂRÂREA

Nr. 29 / 12.02.2024

a Consiliului de Administrație al Centrului Național al Cinematografiei

În temeiul art. 5, alin. 1) din Ordonanței Guvernului nr. 39/2005 privind cinematografia, aprobată, cu modificări și completări, prin Legea nr. 328/2006, cu modificările ulterioare;

Tinând seama de prevederile art.8, art.9, art.10, din Hotărârea Guvernului nr. 1064/2005 privind reorganizarea și funcționarea Centrului Național al Cinematografiei cu modificări și completări;

Luând în considerare Ordinea de zi a ședinței din data de 12.02.2024;

Având în vedere referatul nr. 774/08.02.2024;

În baza dispozițiilor prevăzute în „Regulamentul privind concursul de selecție a proiectelor cinematografice, în vederea acordării de credite financiare directe pentru dezvoltare de proiecte, producție și distribuire de filme”, aprobat prin Ordinul Ministrului Culturii și Cultelor nr. 2335/2006, cu modificările și completările ulterioare,

Solicitarea depusă de către DE FILM PRODUCTION SRL înregistrată la Centrul Național al Cinematografiei cu nr. 6875/15.12.2023 privind acordarea sprijinului financiar automat pentru calitatea artistică a filmului documentar de scurt metraj „ANTONIO E CATARINA” partea regizorului,

Consiliul de administrație al Centrului Național al Cinematografiei, numit prin Ordinul Ministrului Culturii nr. 3425/21.10.2022 emite următoarea

HOTĂRÂRE:

Art.1. (1) Consiliul de administrație al Centrului Național al Cinematografiei, în baza prevederilor art. 28 al Ordonanței Guvernului nr. 39/2005 privind cinematografia, aprobată, cu modificări și completări, prin Legea nr. 328/2006, cu modificările ulterioare coroborat cu art. 63 din Regulamentul privind concursul de selecție a proiectelor cinematografice, în vederea acordării de credite financiare directe pentru dezvoltare de proiecte, producție și distribuire de filme, aprobat prin Ordinul Ministrului Culturii și Cultelor nr. 2335/2006, cu modificările și completările ulterioare, aprobă acordarea sprijinului financiar automat pentru calitatea artistică a filmului documentar de scurt metraj „ANTONIO E CATARINA” în cuantumul de **77.438 lei**, ce îi revine regizorului.

(2) Sprijinul acordat va fi folosit la producția filmului documentar de lung metraj ”Frosty Blue Forget-Me-Nots”, regia Cristina Haneș.

Prezenta hotărâre a fost adoptată cu majoritate de voturi.