

## HOTĂRÂREA

Nr. 57/21.03.2019

### a Consiliului de administrație al Centrului Național al Cinematografiei

În temeiul art. 5, alin. 1) din Ordonanței Guvernului nr. 39/2005 privind cinematografia, aprobată, cu modificări și completări, prin Legea nr. 328/2006, cu modificările ulterioare;

Tinând seama de prevederile art.8, art.9, art.10, din Hotărârea Guvernului nr. 1064/2005 privind reorganizarea și funcționarea Centrului Național al Cinematografiei cu modificări și completări;

Luând în considerare Ordinea de zi a ședinței din data de 21.03.2019;

În baza dispozițiilor prevăzute în „Regulamentul privind concursul de selecție a proiectelor cinematografice, în vederea acordării de credite financiare directe pentru dezvoltare de proiecte, producție și distribuire de filme”, aprobat prin Ordinul Ministrului Culturii și Cultelor nr. 2335/2006, cu modificările și completările ulterioare;

În baza schemei de ajutor de stat pentru susținerea producției de filme destinată în special difuzării în sălile de cinematograful în vigoare;

Având în vedere referatul nr. 1619/21.03.2019;

În baza Deciziei nr. 3116/03.10.2018 pronunțată de Înalta Curte de Casație și Justiție, secția de Contencios administrativ,

Solicitarea depusă de către OPAL PRODUCTION SRL înregistrată la Centrul Național al Cinematografiei sub nr. 6159/02.11.2016 privind acordarea sprijinului financiar automat pentru calitate artistică a filmului de ficțiune lung metraj „Brâncuși din eternitate”, partea regizorului,

Consiliul de administrație al Centrului Național al Cinematografiei, numit prin Ordinul Ministrului Culturii și Identității Naționale nr. 2640/20.08.2018, Ordinul Ministrului Culturii și Identității Naționale nr. 2642/21.08.2018 și Ordinul Ministrului Culturii și Identității Naționale nr. 2033/16.01.2019 emite următoarea

### HOTĂRÂRE:

**Art.1.** (1) Consiliul de administrație al Centrului Național al Cinematografiei aprobă acordarea de sprijin financiar automat pentru calitate artistică a filmului de ficțiune de lung metraj „BRÂNCUȘI DIN ETERNITATE”, în cuantum de **239.412 lei** ce-i revine regizorului.

(2) Sprijinul acordat va fi folosit la producția filmului de animație „PRIMUL GOL”, regia Adrian Popovici, Radu Nicolae și Ștefan Buzea.

Prezenta hotărâre a fost adoptată cu majoritate de voturi.