

### Calitatea regizorului debutant

Criteriul	Nota	Coeficientul de importanță	Total punctaj
A. Palmares			
<b>1. Festivaluri internaționale</b>			
Recunoaștere internațională pentru filmul cu cel mai bun palmares (la alegere) realizat în carieră:			
<b>a) Premii:</b>			
- la festivaluri de categoria A	max 1 premiu x 2.5p		max 2.50p
- la alte festivaluri F.I.A.P.F.	max 2 premii x 1p		max 2p
- agreate de către Centrul Național al Cinematografiei	max 2 premii x 0.5p		max 1p
- festivaluri studențești	max 2 premii x 0.25p		max 0.5p
<b>b) Selecții:</b> (dacă filmul a fost premiat nu se mai punctează și selecția în același festival)			
- la festivaluri de categoria A	max 2 selecții x 1p		max 2p
- la alte festivaluri F.I.A.P.F.	max 2 selecții x 0.7 p		max 1.40p
- la festivaluri agreate de către Centrul Național al Cinematografiei	max 3 selecții x 0.15p		max 0.45p
- festivaluri studențești <sup>1</sup>	max 3 selecții x 0.05p		max 0.15p
<b>(punctajul maxim este de 10 puncte)</b>			
<b>Mențiunile speciale valorează jumătate din premiu</b>			
<b>B. Succes comercial</b>			
a) Numărul de posturi de televiziune cu acoperire națională și/sau internațională care au achiziționat filmul <sup>2</sup>  (punctajul maxim este de 5 puncte)	10 pentru cel puțin 10 televiziuni 9 pentru 9 televiziuni ..... ..... ... 1 pentru o televiziune	0.50	max 5 p

<sup>1</sup> Pentru selecțiile/premiile în cadrul festivalurilor internaționale FIAPF și/sau agreate CNC, care au secțiune dedicată filmului studențesc acestea vor puncta conform festivaluri studențești

<sup>2</sup> Se ia în considerare contractul de achiziție al respectivului film de către compania de televiziune indiferent de numărul de canale/țări

b) Achiziționarea filmului de către o platformă online internațională, de tip SVoD, TvoD, independentă de un furnizor de televiziune. (ex. Netflix, Amazon, Mubi, Hulu, Filmmnit etc)		1	max 2,5 p
---	--	---	-----------

Total punctaj Anexa 11c (maximum 17,5 puncte):

Membrii comisiei de selecție: