

ATRIBUȚII CONSILIER GRAD SUPERIOR – COMPARTIMENT PROMOVAREA INTERNAȚIONALĂ A CINEMATOGRAFIEI ROMÂNEȘTI

- Asigură legături internaționale cu instituțiile similare din străinătate;
- Exercițiu, în condițiile legii, calitatea de reprezentant al României la organismele internaționale din domeniul cinematografiei;
- Concepse și coordonează programe destinate a face cunoscut peste hotare filmul românesc, ca parte integrantă a culturii românești;
- Conține și coordonează activitatea depusă în cadrul EURIMAGES, EUROPA Cinemas SEE CINEMA NETWORK;
- Contribuie la integrarea europeană prin activitatea depusă în cadrul EURIMAGES, EUROPA Cinemas SEE CINEMA NETWORK;
- Propune încheierea, aderarea sau ratificarea după caz unor convenții internaționale din domeniul cinematografiei;
- Inițiază și sprijină activitățile de promovare a culturii și educației cinematografice pe plan internațional; pune în aplicare politica și strategia sectorială în domeniul promovării culturii și educației cinematografice pe plan internațional;
- Sprijină afirmarea personalităților cinematografiei și promovarea filmelor românești în circuitul mondial de valori; inițiază și sprijină dezvoltarea cooperării cinematografice europene și internaționale;
- Propune organizarea unor manifestări culturale, consultații, studii, proiecte, și alte prestații cinematografice, efectuate direct de către Centrul sau prin Arhiva Națională de Filme;
- Desfășurarea activităților legate de promovarea și susținerea corespunzătoare, în cadrul Uniunii Europene și a Consiliului Europei, a intereselor României în domeniile din competența Centrului Național al Cinematografiei, printr-o participare dinamică la procesul decizional și de reglementare comunitar;
- Asistență în participarea la procesul de armonizare a cadrului legislativ național cu acquis-ul comunitar în colaborare cu direcțiile de specialitate din ministerul culturii;
- Monitorizarea respectării angajamentelor asumate de România în domeniile de expertiză și responsabilitate;
- Participă la alte reuniuni și consultări, la nivel de experți, referitoare la domeniile sale de competență;
- Consiliază conducerea și personalul MC în toate problematicile cu relevanță europeană, conform ariei sale de competență;
- Elaborează documente de poziție în domeniul politicilor publice în relație cu activitățile de la nivelul Uniunii Europene;
- Elaborează proceduri de lucru pentru domeniul afaceri europene și relații internaționale;
- Participă la elaborarea actelor normative în domeniu (conform art. 6 alin (1) pct. 1,2,5,6 din OG nr. 39/2005);
- Îndeplinește atribuțiile reprezentantului național în cadrul lucrărilor EURIMAGES- Fondul cultural al Consiliului Europei destinat coproducțiilor europene;
- Participă la lucrările Comitetului Director sau ale grupurilor de lucru ori câte ori acesta este convocat;
- Participă la lucrările Comitetului Executiv al Eurimages pe perioada mandatului deținut de România în cadrul acestei structuri și/sau de câte ori prezența îi este solicitată;
- Oferă informațiile relevante ori de câte ori Secretariatul Eurimages le solicită;
- Menține legătura între Centrul Național al Cinematografiei și Secretariatul Eurimages;
- Angajează Centrul Național al Cinematografiei ori de câte ori este necesar în activitățile Eurimages;
- Asistă și îndrumă, ori de câte ori îi este solicitat, producătorii de film în procesul de înscriere a proiectelor la apelurile Eurimages de proiecte anuale;
- Analizează cererile de recunoaștere ale statului de coproducție și de eliberare a certificatelor de origine;
- Reprezintă Centrul Național al Cinematografiei în cadrul lucrărilor rețelei SEE Cinema Network;
- Coordonează Procedura pentru desemnarea producției cinematografice ce va reprezenta România la categoria Cel Mai Bun Film Internațional al Premiilor Academiei Americane de Film - Oscars;
- Îndeplinește, în limita scopului principal al postului, orice alte atribuții date de către Directorul General sau șeful ierarhic superior;