

## Anexa 2 OG 39/2005

### CRITERII

de definire a filmului românesc, a filmului cu participare românească, precum și a filmului original produs în limba română.

În conformitate cu art. 3 lit. c) din Ordonanța Guvernului nr. 39/2005 și în sensul Regulamentului de concurs, se consideră: 1. film românesc - filmul care întrunește minimum 65 de puncte dintr-un total de 100, în conformitate cu criteriile de mai jos; 2. film cu participare românească - filmul care întrunește minimum 35 de puncte dintr-un total de 100, în conformitate cu criteriile de mai jos:

Titlul filmului:	Punctaj maxim	Punctaj realizat
a) autori:		
- regizor	15	
- scenarist	7	
- compozitor	3	
<b>Total:</b>	<b>25 de puncte</b>	
b) producător	15	
c) film original produs în limba română conform pct. 3	10	
d) actori (pe film sau sunet):		
- roluri principale	10	
- roluri secundare	5	
<b>Total:</b>	<b>40 de puncte</b>	
e) echipa artistică și tehnică:		
- director de imagine sau operator și echipă	4	
- scenografie	1	
- costume	1	
- inginer de sunet	2	
- machiaj	1	
- editor de imagine	2	
- alți tehnicieni	2	
- zilieri	2	
<b>Total:</b>	<b>15 puncte</b>	
f) filmări, echipament tehnic și postproducție:		
- locații (cel puțin jumătate în România)	4	
- laborator	2	
- echipament tehnic	4	
- postproducție sunet	5	
- editare și laborator	5	
<b>Total:</b>	<b>20 de puncte</b>	
<b>Total general:</b>	<b>100 de puncte</b>	

3. filmul original produs în limba română - filmul care îndeplinește una dintre condițiile:- versiunea originală va fi prezentată în limba română;- versiunea originală va fi prezentată în două sau mai multe limbi, dar intervalul de timp vorbit în limba română le depășește pe celelalte;- versiunea originală a fost realizată în limba unei minorități care trăiește în România, dacă subiectul se referă la tradițiile și cultura respectivei minorități.